

Gdy w kute drzwi wali obuchem,  
znak to, że nad ruiny wzleci  
i zimny podmuch wiatru wznieci.  
A to przez mur skacze w czeluści,  
a to gołębia w świat wypuści,  
a to maleńkie dziecię niańczy  
i na zamkowym murze tańczy.

\* \* \*

Dość osobiwie się zabawia.  
Kto ją zobaczy - puszcza pawia  
i pleść zaczyna jakieś bzdurki,  
dostając przy tym gęziej skórki.

Jeśli ktoś spytać się ośmieli  
dlaczego dama stale w bieli,  
choć czernń szczupłości może przydać,  
powie: to białe w nocy widać!

**\*\* Białe Damy** - są to istoty bezcielesne, które na dobre zadomowiły się w wielu polskich zamkach i pałacach, by w godzinach nocnych prowadzić tam działalność rozrywkową. A jeśli ktoś chciałby sam sprawdzić jaka część ich repertuaru została zaprezentowana w wierszu - podaję kilka adresów zamków i pałaców: Bobolice, Janowiec, Kórnik, Krasiczyn, Nidzica, Nieborów, Szamotuły, Zagórze Śląskie.

## W PARKU

*Parku tego na żadnej mapie nie znajdziecie,  
bowiem rzecz dzieje się w parku mojej wyobraźni*

**Lato** 10.05.2020

I znowu lato w mieście zagościło.  
Niezwykle cicho w parku się zrobiło,  
przycichły piski, kwilenia, szczebioty,  
winniczek nie ma na spacer ochoty...

Lecz gdy korzysta się z nowości  
techniki wybierając cuda,  
przychodzą chwile niepewności,  
czy wszystko się na pewno uda.

Niewielka próba by się zdała  
gdzieś przed pokazem - tak na luzie.  
A po niej, chociaż krótko trwała,  
widać uśmiechów pełne buzie!

Po powitaniu - opowieści.  
No - i obrazki są z wystawy.  
Dzieła rąk ludzkich, słowne treści  
mogą wszak kluczem być do sławy.

A w czyjej pomysł powstał głowie?  
Zapewniam wszystkich - to nie lipa,  
że myśl zrodziła się w Krakowie  
U Kolejarzy. Na Filipa.

To w grodzie Kraka jedno z wielu  
miejsc, w których służy się kulturze,  
lecz wiem, że tam, by sięgnąć celu,  
potrafią trwać z głowami w chmurze.

Wam gospodarze za staranie,  
by ta szczęśliwą była data,  
ukłony ślą dziś Wrocławianie,  
a z nimi cała reszta świata.

**\*\* OPAK** - Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Kolejarzy, które tradycyjnie odbywają się w Domu Kultury Kolejarza w Krakowie przy ulicy Świętego Filipa. Podczas pandemii koronawirusa w roku 2020 zorganizowane zostały w formie wirtualnej.

**\*\* dwa metry z lewa... nieco z prawa...** - władze wydały wiele dziwnych nakazów i zakazów dotyczących postępowania osobników rodzaju ludzkiego w okresie pandemii. Ten dotyczył odległości pomiędzy poszczególnymi osobami (i był modyfikowany w zależności od potrzeb politycznych).

**\*\* Polizeistunde dla seniora** - *Polizeistunde to niemieckie określenie godziny policyjnej; tu chodzi o czas, który teoretycznie miał być przywilejem - w tym czasie mogli robić zakupy tylko emeryci. Raz z owego „przywileju” skorzystałem i postanowiłem: „nigdy więcej” (w kolejce do sklepu stałem 1,5 godziny).*

**\*\* tacy, co nadal klepki mają** - *chodzi o ludzi, którzy głowę wykorzystują do myślenia.*

**\*\* Obrazki z wystawy** - *to cykl 10 miniatur fortepianowych Modesta Musorgskiego; tutaj oznacza prace uczestników XVII OPAK.*

## HERODY 31.10.2020

Gwar się niesie gdzieś z ulicy.  
Idą! Idą kolędnicy!  
Gwiazda im ogromna świeci.  
I biegają wokół dzieci.

Orszak się zatrzymał w sieni.  
Domownicy są zdziwieni  
artystów widząc tak wielu.  
Król rozsiadłszy się w fotelu:  
- Jam jest Herod Wielki - woła  
- kto mi się sprzeciwić zdoła?  
Stary Żyd wsparty o schody  
ukrył dłonie w fałdach brody.  
Anioł patrzy w jego stronę;  
dłonie ślicznie ma złożone.  
A miś szepcze mi do ucha,  
że nie lubi być w łańcuchach.  
Dobiega też głos Turczyna,  
który dumnie pierś wypina:  
Jak przede mną uciekali,  
ręce nogi połamali!

Znów czas powraca dziecka zabawy;  
przed publicznością maseczkę zmieniam.

Za radość - uśmiech ślę mu w podzięce.  
Wierząc, że nakaz nie jest psikusem,  
już od wszystkiego umyłam ręce.  
Pragnę odkazić się... spirytusem.

Są troskliwymi organa gminy.  
Ma to istotne dla mnie znaczenie,  
choć takiej mowy szukam przyczyny:  
Jutro mandacik. Dziś pouczenie.

Dość budującym jest zatroskanie,  
lecz w głębi duszy czuję niepokój.  
Nie chciałbyś może zamienić Panie  
część tej dbałości na święty spokój?

**\*\* TROSKA (O) SENIORA** - *wiersz ten ma w zamyśle dwa tytuły: „Troska o seniora”, ale też „Troska seniora” (czyli moja). Obawiając się, że kiedy minie czas pandemii, niektóre stwierdzenia mogą okazać się dla czytającego niezrozumiałe, wyjaśniam, że w czasie, kiedy walczone z pandemią koronawirusa nie wszystkie zarządzenia władz do zrozumiałych należały. A niektóre z nich obowiązywały od 1 kwietnia.*

## BIAŁE DAMY 28.04.2020

Tam, gdzie się wydarzyła drama,  
zjawia się nocą biała dama.  
Bezgłośnie się po zamku włóczy,  
choć czasem tak jak puszczyk huczy,  
lub jako dzieciąteczko kwili.  
Przysiądzie w wieży, by po chwili  
w lochu zabawiać się łańcuchem.